

Sophie Monroy

Dans l'œuvre de Sophie Monroy, peintures et collages procèdent du même univers singulier (et protéiforme) et de deux fondements essentiels à l'art, que sont : la liberté (de l'artiste) et l'ouverture (de la représentation).

Ici, le Lapin rose pourrait se faire plus gros qu'un bœuf, et deux ou trois jambes sortir encore de l'abdomen de la Femme-araignée - à la seconde.

On devine peintures et collages - parfaitement achevés - capables de surgissements et de surprises à venir; on devine Sophie Monroy, invisible, reprenant pinceaux et colles pour les transformer encore, à l'envie, indéfiniment presque, au fil d'envolées réfléchies.

Francs coups de brosse, lacs d'aplats colorés, vides qui méditent et jugent en silence ; atmosphères de cabarets et d'intérieurs fleuris, sourires coquets et bizarreries de cirque, culs nus et pots-aux-roses, bottes électriques et canines ironiques...

Une interrogation joyeuse, une étrangeté hospitalière.



Lapin-jambes 2024/ acrylic and mixed media on fabric 198 x 148 cm



Old fashion girl 2023 / acrylic on fabric



Opium 2025 / collage 78 x 60 cm



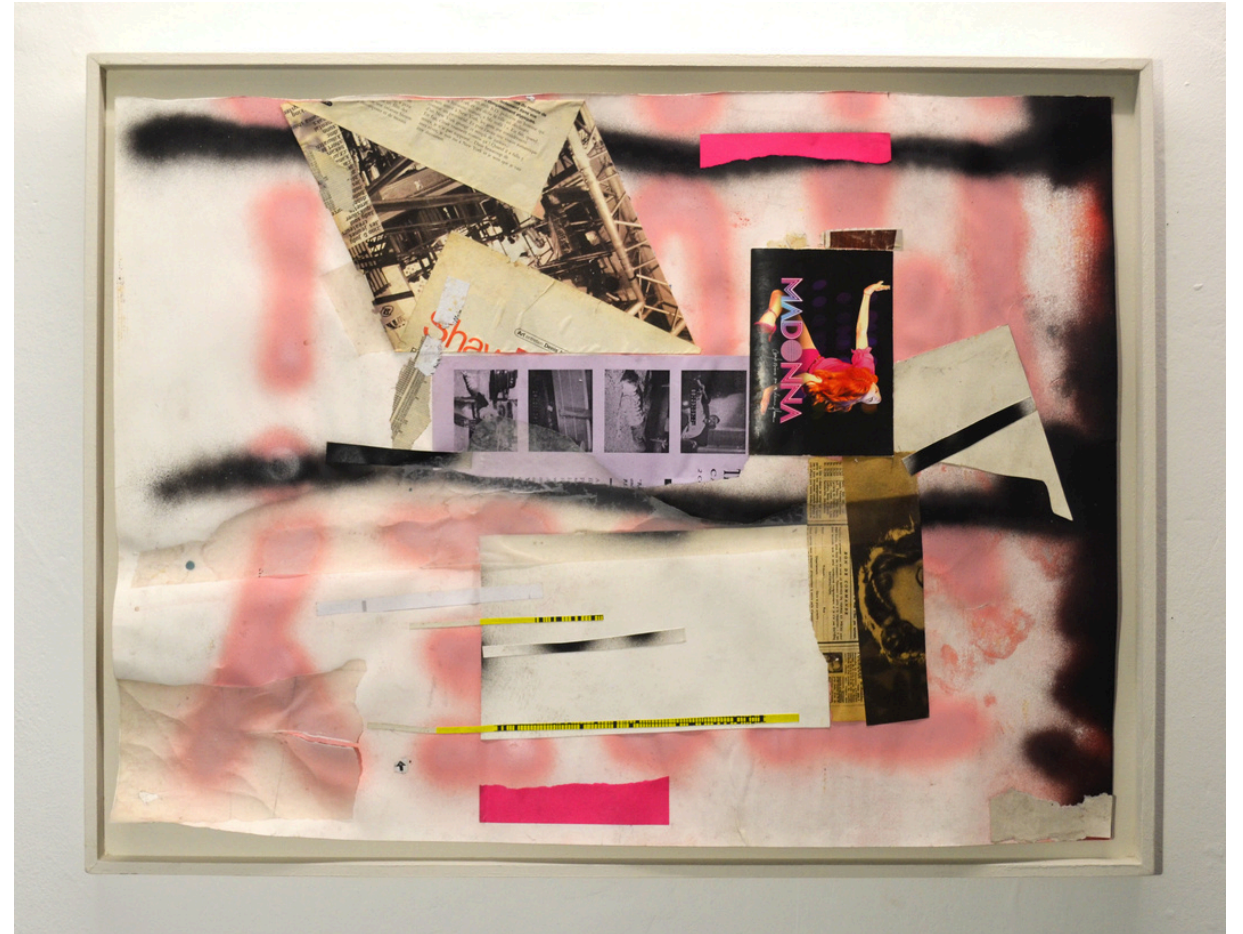
Femme mystère 2025 / collage 78 x 60 cm



Spider-legs 2023 / acrylic on fabric 210 x 170 cm



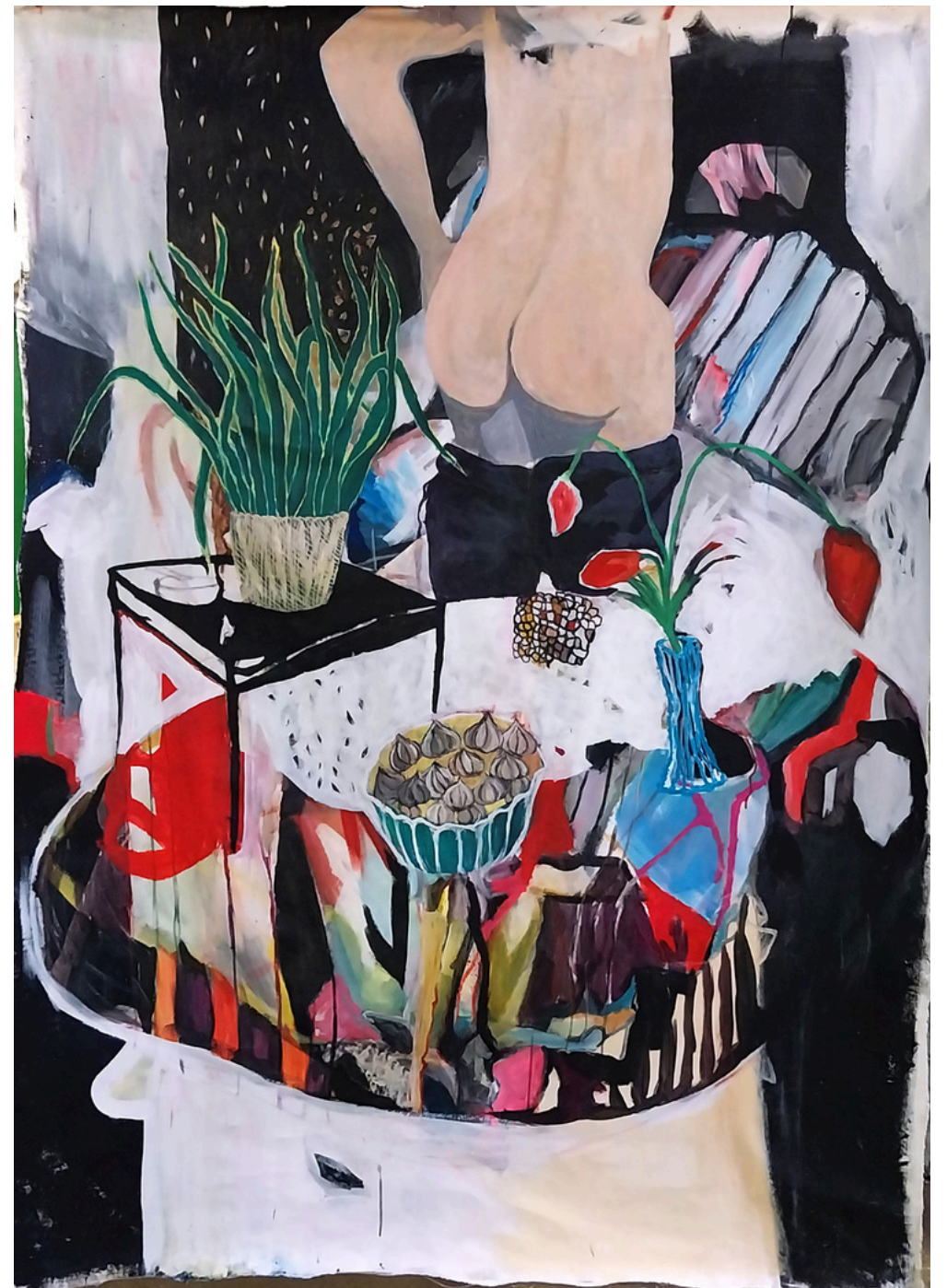
Party girls 2023 / acrylic on fabric 210 x 170 cm



Madonna 2025 / collage 60 x 78 cm



Women and chihuahua 2022 / acrylic on fabric



Tes fesses 2024 / acrylic on fabric 210 x 170 cm



Boots and dog 2026 / acrylic and mixed media on fabric



Résille 2025 / collage 78 x 60 cm

contact

E-MAIL

monroysophie@gmail.com

TÉLÉPHONE

0032 479 200 404

WEBSITE

sophiemonroy.be

INSTAGRAM

[s_monroy1](https://www.instagram.com/s_monroy1)



Exposition @ De fabrik Eindhoven 2022